

PROCESO DE RENOVACIÓN DE CUENTAS				
FASE	DESCRIPCIÓN DEL PROCESO DE RENOVACIÓN DE CUENTAS	PUNTAJE (PUNTO)	DESCRIBIR LA EJECUCIÓN DE LOS PUNTO	LINK AL MECANISMO DE VERIFICACIÓN, PUBLICADO EN LA PÁGINA WEB DE LA SECRETARÍA DE FISCALÍA
FASE 1	CONFORMACIÓN DEL EQUIPO DE RENOVACIÓN DE CUENTAS	50		https://www.renovacione2020.com/tema/renovacione2020/1
FASE 2	ORDEN DE LA PROPIEDAD DEL PROCESO DE RENOVACIÓN DE CUENTAS	50		https://www.renovacione2020.com/tema/renovacione2020/2
FASE 3	EVOLUCIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL	50		https://www.renovacione2020.com/tema/renovacione2020/3

FASE-2	ELABORACIÓN DE PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES DE MANEJO DE CUENTAS CORRIENTES POR EL PUEBLO	20	
FASE-2	SELECCIÓN DEL INFORME DE MANEJO DE CUENTAS CORRIENTES	20	
FASE-2	REVISIÓN Y APROBACIÓN DEL INFORME DE MANEJO DE CUENTAS CORRIENTES POR EL PUEBLO	20	https://www.cadefem.org/085.com/financeportal/Default.aspx?menu=1
FASE-2	SELECCIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE MANEJO DE CUENTAS CORRIENTES DE TRABAJO DE ASISTENTES MUEBLES	20	https://www.cadefem.org/085.com/financeportal/Default.aspx?menu=1
FASE-3	SELECCIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE MANEJO DE CUENTAS CORRIENTES DE TRABAJO DE ASISTENTES MUEBLES	20	https://www.cadefem.org/085.com/financeportal/Default.aspx?menu=1
FASE-3	SELECCIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE MANEJO DE CUENTAS CORRIENTES DE TRABAJO DE ASISTENTES MUEBLES	20	https://www.cadefem.org/085.com/financeportal/Default.aspx?menu=1
FASE-3	SELECCIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE MANEJO DE CUENTAS CORRIENTES DE TRABAJO DE ASISTENTES MUEBLES	20	https://www.cadefem.org/085.com/financeportal/Default.aspx?menu=1
FASE-3	SELECCIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE MANEJO DE CUENTAS CORRIENTES DE TRABAJO DE ASISTENTES MUEBLES	20	https://www.cadefem.org/085.com/financeportal/Default.aspx?menu=1
FASE-3	SELECCIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE MANEJO DE CUENTAS CORRIENTES DE TRABAJO DE ASISTENTES MUEBLES	20	https://www.cadefem.org/085.com/financeportal/Default.aspx?menu=1
FASE-4	SELECCIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE MANEJO DE CUENTAS CORRIENTES DE TRABAJO DE ASISTENTES MUEBLES	20	https://www.cadefem.org/085.com/financeportal/Default.aspx?menu=1
RECURSOS MATERIALES			
APORTES CIUDADANOS			

DATOS DE LA DELIBERACIÓN PÚBLICA Y EVALUACIÓN CIUDADANA DE RENDICIÓN DE CUENTAS

INCORPORACIÓN DE LOS APORTES CIUDADANOS DE LA RENDICIÓN DE CUENTAS DEL AÑO ANTERIOR EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL:				
DESCRIBIR LOS PRINCIPALES APORTES CIUDADANOS REPORTADOS EN LA RENDICIÓN DE CUENTAS DEL EJERCICIO ANTERIOR	EL IMPACTO DEL APORTE CIUDADANO EN LA GESTIÓN INSTITUCIONAL ¿PONGA	PORCENTAJE DE AVANCES DE CUMPLIMIENTO	DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS	LINK AL MEDIO DE VERIFICACIÓN

TRANSPARENCIA Y ACCESO A LA INFORMACIÓN DE LA GESTIÓN INSTITUCIONAL Y DE SU RENDICIÓN DE CUENTAS:

ESPACIOS DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL NACIONAL (L.O. Art. 87 Y REGLO. Art. 58) En esta matriz no se puede incluir en el porcentaje destinado a la producción nacional y nacional independiente el tiempo destinado a publicidad o servicios de televenta. DISTRITO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS DEL TROPICO ALTO PARA TODO PUBLICO A LA DECISION DE PRODUCTORES NACIONALES SI / NO

ESPACIOS DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL NACIONAL (LOC Art. 97)

MEIOS DE COMUNICACIÓN PRIVADOS Y COMUNITARIOS

MEDIO DE COMUNICACIÓN PÚBLICOS			
FINANCIAMIENTO LOC A/T. \$1.			
ASIGNACIÓN DEL ESTADO	INGRESOS VENTA DE PUBLICIDAD	INGRESOS COMERCIALIZACIÓN PRODUCTOS COMUNICACIONALES	FONDOS PROVENIENTES DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL

PRESUPUESTO INSTITUCIONAL:

MEIOS DE COMUNICACIÓN PÚBLICOS, PRIVADOS Y COMUNITARIOS

PROCESOS DE CONTRATACIÓN Y COMPRAS PÚBLICAS DE BIENES Y SERVICIOS

ENAJENACIÓN, DONACIONES Y EXPROPIACIONES DE BIENES:

INCORPORACIÓN DE RECOMENDACIONES Y DICTÁMENES POR PARTE DE LAS ENTIDADES DE CONTROL